



## Liste des lectures et des travaux obligatoires de la Seconde à la Première, pour la rentrée 2015

**1/** Les élèves réaliseront **un sommaire** de l'ensemble des séquences réalisées en cours de Français sur l'année de Seconde. Pour chaque séquence, ils préciseront le titre de la séquence, l'objet d'étude concerné, les textes/images étudiés, et les spectacles vus. Ils apporteront le sommaire pour le 1<sup>er</sup> cours de français.

**2/Liste de Livres :** Cette liste a été établie conformément aux programmes officiels de la classe de Première.

**Les élèves ont à lire pour la rentrée les 4 livres suivants :**

- Ray Bradbury, *Fahrenheit 451*
- Laurent Gaudé, *La porte des enfers*
- Musset, *On ne badine pas avec l'amour*
- La Fontaine, *Fables*, livre VIII : les élèves liront tout le livre VIII mais se concentreront particulièrement sur les fables suivantes : « Le pouvoir des fables », « Les obsèques de la lionne », « La mort et le mourant », « Tircis et Amarante », « Le torrent et la rivière »

En début d'année, les élèves seront **évalués** sur ces lectures. L'évaluation vérifiera une connaissance approfondie des œuvres et la compréhension de leurs interprétations possibles.

Afin de pouvoir rendre compte au mieux de ces lectures, il est vivement conseillé aux élèves d'en garder une trace écrite (résumé : événements, péripéties...attention, une connaissance précise est attendue : personnages, thèmes développés...).

**Les élèves entrant en 1<sup>ère</sup> Littéraire achètent** pour la rentrée *L'Odyssée* D'Homère, dans l'édition folio classique, (édition de Philippe Brunet) ou l'édition livre de poche. (Attention à ne pas prendre une édition abrégée) et **lisent les chants I à III inclus**.

---

**Information :**

### Voici les références du livre de français :

*Empreintes littéraires*, Français 1ères L, ES et S, livre unique,  
programme 2011

Florence Randanne, Editions Magnard

EAN : 9782210441156

*A ne pas confondre avec le manuel 2<sup>nde</sup>/1<sup>ère</sup> du même éditeur*

---